



Blaise Cendrars, vers 1928
par GI. Manuel Ferris

« Chicago, Chicago, Chicago
Quand te videras-tu de tes cagots ? »

En 1932, l'éditeur parisien Edouard Champion envoie un don de 135 portraits photographiques d'hommes politiques, diplomates, écrivains et artistes français à l'université de Chicago. La collection, intitulée « Messager français », a été exposée au Weiskopf Hall et à la Maison Internationale à Chicago.

www.cendrars.ch



FDR N° 51 – Automne 2013
(Format 20 x 13,5)

Présidente : Birgit WAGNER
Université de Vienne (Autriche)

TABLE DES MATIERES

La lettre de la Présidente		page 05
ACTUALITES		
Vivre n'est pas un métier		
Blaise Cendrars bourlingue dans la Pléiade	Claude LEROY	09
Passage de l'autre poète	Jean-Carlo FLÜCKIGER	25
CENDRARS ET LES REVUES (III)		
Dans l'orbite d'Orbes	Aude BONORD	31
Cendrars et la Suisse romande (1930-1945)	Sylvestre PIDOUX	49
Cendrars et Géo-Charles : Histoire d'une correspondance	Thomas BAUER	69
Circulation d'un portrait de Cendrars : Presse et phénomène de pollinisation	Anne REVERSEAU	85
PARMI LES LIVRES		
Le trésor du bibliophile	Thierry JUGAN	105
AUJOURD'HUI CENDRARS 1961-2011		
Textes réunis par Myriam Boucharenc et Christine Le Quellec- Cottier, Paris, Champion, 2012 -	Albrecht BUSCHMANN	129
BLAISE CENDRARS ET SES CONTEMPORAINS		
Entre textes et contextes, sous la direction de Maria Teresa Russo, Palermo, Flaccovio Editore, 2011	André VANONCINI	133
L'AIGUILLE La revue cousue main	Thierry JUGAN	141
BIBLIOGRAPHIE	David MARTENS	143
Vie de l'association		
Procès verbal de l'AG et de la réunion du Conseil (Juin 2012)		151